

Matýskoviny

nepravidelný občasník DIVADLA MATÝSEK

č. 7

rok 2015/2016

www.michalvanek.estranky.cz nebo facebook Divadlo Matýsek

Slovo principála



Láska – slovo, které zní zvláštní melodií, slovo nebo snad zaklínadlo, jehož vyřčením je nám tak příjemně. Slovo, které dává naději, ale i slovo dost zprofanované. Má cenu o ní ještě vyprávět? Najít její nové, nepoznané významy? Já jsem přesvědčen, že ano. A myslím, že obzvlášť v dnešní době je to čím dál tím důležitější. Nejen děti, ale i my všichni právě teď potřebujeme cítit lásku a mluvit o ní. A nemyslím jen na tu neznámější podobu lásky. Čím dál víc je důležité mít rád i své blízké, lidi kolem nás. Děti lásku moc potřebují. To oni tu jednou budou utvářet tenhle svět. Dejme jim tu lásku pocítit. Snad k tomu malou měrou přispěje i naše nové představení. Pokud se tak stane, stanu se šťastným člověkem. Přeji příjemný zážitek...

Michal Vaněk

Nové představení

COPAK ČÁPY ASI TRÁPÍ...?



Pohádkový příběh plný autorských písniček o lásce i nelásce. Příběh odehrávající se na komíně i v bažinách. Příběh pana Čápa a paní Čáповé...

On myslí jen na sebe a ona se snaží zachránit jejich lásku a společný cíl - nosit lidem, kteří se mají rádi děti. Jenže mezi lidmi je lásky čím dál tím méně. Jednoho dne se pan Čáp urazí a odletí k mamince. Toho využije Pán bažin se svými žabkami, který má na čápy spadeno. Ještě že je tu starý dobrý mrak. Poslechne ho pan Čáp a zachrání svou milou a jejich společnou lásku? Vždyť kdo jiný by měl jít lidem příkladem?

Hrají: Zuzka Nováková a Michal Vaněk

Režie, scénář a hudba: Michal Vaněk

Technická spolupráce: Pavel Marian Šťastný

Délka pohádky: cca 45 minut

Potřebný prostor pro hraní: minimálně 4,5 x 4,5m

Technické požadavky: el. zásuvka

V rámci našeho nového představení jsme se rozhodli finančně podpořit Čápa bílého v Zoo Ohrada Hluboká nad Vltavou ☺

PŘEDSTAVENÍ PRO DĚTI – MŠ A I. STUPEŇ ZŠ

(délka představení cca 45min.)

Najdi klíčku, Ciferníčku... aneb Hodinářská pohádka

Také máte někdy pocit, že je na všechno dost času? Že přeci všechno počká? Jenže ... Co když toho času moc není?

Hodinář Mikuláš Ciferníček je dobrý a poctivý. Jen času má málo a tak nestíhá opravovat všechny hodiny, tak jak by si přál. Jednoho dne přiletí k hodináři motýli z Říše pohádek... Posílá je Víla Času, která potřebuje pomoc. Zlý Zloneřád má spadeno na kouzelné hodiny a chce zanést do pohádek zmatek a neřád... Pomůže jí Mikuláš?

V našem pohádkovém příběhu uvidíte nejen hodináře, vílu, hodinového skřítku Ťaka, ale také zlého skřeta Zloneřáda či oživlé hodiny. Nechybí ani autorské písničky.



Malířská pohádka



Pohádkový příběh plný fantazie nás přivede do malířského ateliéru Huga Pastelky, který právě namaloval nový obraz. Obraz, který je jiný, než všechny předešlé. Je jiný, zvláštní, odlišný. A to je, stejně jako u lidí problém. Všichni se mu smějí a nechtějí ho přijmout. A tak se náš obraz vydá raději do světa. Jenže ani tam nemá příliš štěstí a dostane se do nesnází. Jediný, kdo ho může vysvobodit, je ten, kdo mu dal život. Ten, kdo ho má rád takového, jaký je. Ten, kdo mu věří...

A protože jsme v malířské pohádce, vystupují zde prazvláštní postavičky, jako jsou oživlé obrazy, skřítek Štětečník nebo zlomyslná Stará Pixla. Bojuje se zásadně nabroušenými štětci a vůbec je všude kolem spousta barev. V pohádce nechybí ani hudba a autorské písničky.

Datlování

Dvě děti vstupují do tajemství lesní říše a díky nim se před námi otevírá s nadsázkou vystavěný příběh ptačích obyvatel. Stejně jako my lidé se i datel Bonifác učí, jak v životě obstát... jak se naučit létat, sehnat si potravu, obstarat si bydlení... Náš okřídlený hrdina vše zvládne a navíc se ještě stihne zamilovat. Jenže... na svou příležitost čeká i lstivá kuna...

Podari se jí narušit poklidný lesní život?

To se dozvíte v našem příběhu plném fantazie a autorských písniček.



O kominíku Josífkovi



Pamatujete doby, kdy po městech chodívali kominíci? Děti, ba i dospělí se rychle chytali za knoflíky a něco si přáli. Pro štěstí si sahalí na kominický, od sazí umouněný oblek... Také naše pohádka vypráví příběh o štěstí kominíka Josífka, které se mu jednoho dne, aniž si to uvědomí, vytratí jako dým z komína. Z malého městečka, kde ho mají všichni rádi, odchází pyšně do velkého města. Mezitím se ale začínají dít podivné věci a Andulka, Josífkova milá, se jednoho dne ztratí. Celé městečko ovládne zlý čaroděj Čoudimil. Vrátí se Josífek, aby Andulku i městečko zachránil? Najde své pravé štěstí? To se dozvíte v naší výpravné pohádce plné kominů, střeš a poetických písniček, kterou hrají dva loutkoherci s loutkami zvanými manekýni.

Cesta kolem světa

V čínoherně-loutkové pohádce s písničkami se setkáme s cestovatelem a dobrodruhem Všudyblem, který se vydal na cestu kolem světa. Na své cestě poznává světadíly a to, co k nim neodmyslitelně patří. V Americe pozná Mexičana a Indiána, v Antarktidě zachrání tučňáka na ledové kře, v Africe potká žirafu a ocitne se na vyprahlé poušti, v Austrálii zjistí, co je protinožec a v Asii v Himalájích potká Yettiho... Nakonec se vrací domů do Evropy...

Toto představení z technických důvodů hrajeme max. čtyřikrát za měsíc pro divadla, kulturní domy a větší mš a zš.



Jako každý rok pro Vás dále chystáme na prosinec komponovaný pořad
Vánoční zpívání (pro větší MŠ a ZŠ) a **Školní výlety s divadlem** (červen 2016)
bližší informace Vám rádi poskytneme ☺

I díky Vám se snažíme nadále pomáhat ☺

*Kromě Čápa bílého jsme letos podpořili organizaci Zdravotní klaun a stali jsme se
Dobrymi anděly.*

Také pro Vás máme překvapení☺ **DIVADLO MATÝSEK** rozšiřuje své působení a
vydává do světa novou pohádku, kterou hraje

Tomáš Dokoupil



Už 11let se věnuje ochotnickému divadelnímu hraní a 5let funguje
jako zdravotní klaun.

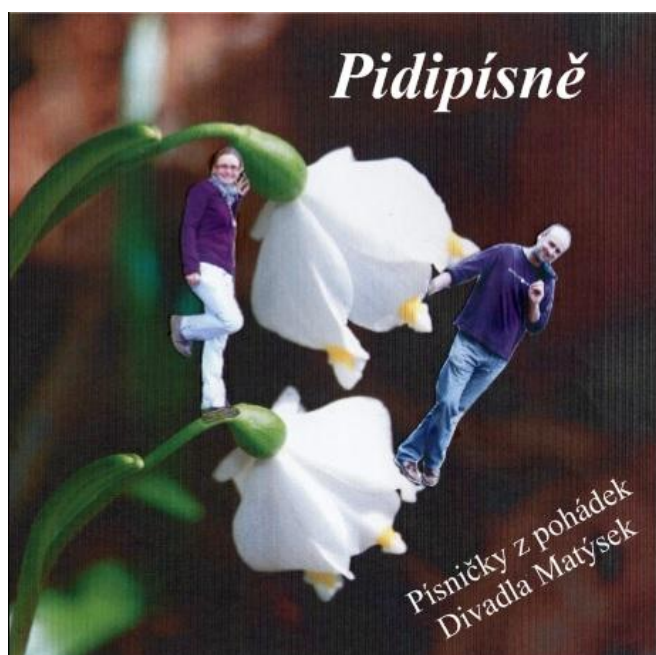
Znát ho můžete například i z pohádky „Cesta kolem světa“ Divadla
Matýsek.

V představení Divadla Michala Vaňka „Dekameron“ ztvárnil roli otce
Františka, kde hrál po boku například Andrei Kerestešové...

Titul pohádky se momentálně připravuje (bližší info rádi
sdělíme), ale termín si můžete zajistit již nyní - na
cesty vyráží od září 2016 ☺

*K dostání je stále také demo CD **Pidipísně** s písničkami z některých pohádek Divadla Matýsek za
89Kč*

*A sólové CD principála Michala Vaňka „V GALERII“ za zvýhodněnou cenu 150Kč - písňe na
pomezí folku, šansonu a jazzu ...*



Pár slov o tom, jak vzniká představení...

1.)NÁPAD

Zásadní a nejdůležitější věc. Přichází většinou mezi druhou a třetí hodinou ranní. Prý je to doba, kdy se mění geomagnetické pole Země a jedině v tuto dobu můžete spatřit ducha, máte-li ho v chalupě. Kdo ví...Nápad je třeba zapsat. Na to se koupí malý notýsek – nápadovnik. Ten se schová na místo, odkud se nemůže ztratit. Zanedlouho se kupuje nový, protože se ten první, kdoví proč, nemůže najít.

Netrvá dlouho a máte doma deset malinkatých notýsků. Nápad zapsaný do toho krásného prvního notýsku, co stál tolik peněz...ten už je dávno pryč...Leč naštěstí občas přijde nový a dokonce o něco lepší. Pak se nápad obrušuje. To se dělá tak, že když se nemůže usnout, v hlavě si skládáte zvláštní obrazce...první výtvarné ztvárnění nové pohádky. Jak asi bude scéna vypadat. Jak bude fungovat. Ráno vám žena řekne...ty si zase v noci brousil! A vy víte, že to přeci děláte pro její dobro a blaho...☺

2.)SCÉNÁŘ

Scénář se rodí dlouho...A škrta se. Hodně se škrta. Ono se totiž krásně napiše...dvanáctihlavá saň vyšlehla ze všech svých dvanácti hlav strašlivý oheň, leč Bajaja se vzepjal na svém hnědákoví a svým těžkým mečem, zlatým od východu slunce, skolil draka jedním švihem...A už je to tady! Máte dvě ruce a hlav je dvanáct...Hnědák by zas takový problém nebyl...ale jak ztvárnit východ slunka, aby se odrážel v ostří těžkého meče?

Je už skoro pravidlem, že se v určitém místě scénáře vyskytne místo, kde se na pár měsíců zadrhnete. Prostě to nejde. Nemůžete se přes to přenést a právě od této chvíle začne čas zbývající do premiéry ubíhat třikrát tak rychleji, než dosud...Měsíc před premiérou už vám to nedá a prostě to vysedíte...Ale ono se to při zkoušení stejně nakonec ještě všechno změní...☺

3.)KULISY A REKVIZITY

Tady končí veškerá legrace...Trvalo mi pěkných pár let, než jsem pochopil, že každý byl na tento svět poslán s určitým posláním. A tak věci kutilské přenechávám povolanejším, abych tak chránil sebe, ale především své blízké. A je skvělé, že **PAVEL MARIÁN ŠTASTNÝ** – náš dvorní kulisák- dokáže mé troufalé nápady převést v realitu. Protože já si vymýšlím opravdu hodně...Totiž...člověk si toho dokáže navymýšlet, když to nemusí dělat...☺

Přesto i na nás zbývá spousta práce...malování, malé rekvizity, kostýmy, šití...ještě že můžeme poděkovat firmě **ŠICÍ RÁJ Nový Bor**, která nám vychází vstříc...☺

4.)HUDBA

To už je radost...Někdy to jde skoro samo, někdy to chvílku trvá. Hudba se vymyslí, slova se napíšou. A jde se nahrávat...Studio stojí peníze a kamarád, který to umí, zrovna maluje celý byt, předělává chalupu nebo odjel na rok do Ameriky v domnění, že tam snad najde něco lepšího, než tady...Tak se rozhodnete, že si koupíte vlastní nahrávací přístroj. Je skvělý. Aby ne, za takový peníze. Ale můžete nahrát píáno, k tomu kytaru, dokonce basu. I klarinet a chcete-li, celý symfonický orchestr. Moříte se s tím, a když hudbu vypálíte na CD a přehrajete v přehrávači, zjistíte, že v tom podivně chrastí a praská a že to můžete dělat celé znovu...Je to ale radost ☺

Byli jste s naším představením spokojeni? Líbilo se Vám? Doporučte nás prosím dál – moc nám to pomůže...

Nelíbilo se Vám? Klidně nám to řekněte nebo napište. Každá Vaše reakce nám pomáhá zlepšovat naši práci...

KONTAKTY:

www.michalvanek.estranky.cz

E-mail: divmat@seznam.cz nebo zuzka.novakova01@centrum.cz

Tel.: 605 108 499 nebo 603 547 193

nebo se k nám přidejte na facebooku

Divadlo Matýsek – divadlo pro děti

Těšíme se na Vás ☺